

# Lys og komposition til digital fotografering



## Kort fortalt

Deltageren lærer på kurset at arbejde med grundlægende billedkomposition og lyslægning til digital fotografering af produkter, varer og minder opstillinger, der skal bruges i både trykte produkter, som f.eks. kataloger, annoncer og brochurer, som til brug i digital publicering. Deltageren vil endvidere få et kendskab til mere teoretiske emner som: fotografiske terminologi, belysningslære og -metodik.

## Fag: Lys og komposition til digital fotografering

**Fagnummer:**

40474

**Varighed:**

2 dage

**Pris, AMU-målgruppe:**

DKK 416,00

**Pris, uden for AMU-målgruppe:**

DKK 1.878,90

**Målgruppe:** Målgruppen for kurset er personer, der ønsker at kunne arbejde med billedkomposition og lyslægning i forhold digital fotografering af produkter, varer og mindre opstillinger. Kurset er målrettet til medarbejdere, der lejlighedsvis arbejder med digital fotografering til brug i trykt og digital kommunikation samt med formidlings- og kommunikationsopgaver.

**Beskrivelse:** Deltageren kan arbejde med grundlæggende billedkomposition og lyslægning i forbindelse med digital fotografering af produkter, varer og mindre opstillinger til brug i kataloger, brochurer og annoncer samt i digital publicering.

Endelig kender deltageren til den fotografiske terminologi, belysningslære og -metodik.

## Kontakt

Roskilde Tekniske Skole,  
kursusafdelingen  
46 300 400

## Kursuspris

**AMU-målgruppe:**

DKK 416,00

**Uden for AMU-målgruppe:**

DKK 1.878,90

## Tilmelding

