

Lys og komposition til digital fotografering



Kort fortalt

Deltageren lærer på kurset at arbejde med grundlægende billedkomposition og lyslægning til digital fotografering af produkter, varer og minder opstillinger, der skal bruges i både trykte produkter, som f.eks. kataloger, annoncer og brochurer, som til brug i digital publicering. Deltageren vil endvidere få et kendskab til mere teoretiske emner som: fotografiske terminologi, belysningslære og -metodik.

Fag: Lys og komposition til digital fotografering

Fagnummer:

40474

Varighed:

2 dage

Pris, AMU-målgruppe:

DKK 416,00

Pris, uden for AMU-målgruppe:

DKK 1.878,90

Målgruppe: Målgruppen for kurset er personer, der ønsker at kunne arbejde med billedkomposition og lyslægning i forhold digital fotografering af produkter, varer og mindre opstillinger. Kurset er målrettet til medarbejdere, der lejlighedsvis arbejder med digital fotografering til brug i trykt og digital kommunikation samt med formidlings- og kommunikationsopgaver.

Beskrivelse: Deltageren kan arbejde med grundlæggende billedkomposition og lyslægning i forbindelse med digital fotografering af produkter, varer og mindre opstillinger til brug i kataloger, brochurer og annoncer samt i digital publicering.

Endelig kender deltageren til den fotografiske terminologi, belysningslære og -metodik.

Kontakt

Roskilde Tekniske Skole,
kursusafdelingen
46 300 400

Kursuspris

AMU-målgruppe:

DKK 416,00

Uden for AMU-målgruppe:

DKK 1.878,90

Tilmelding

